

**PROGRAMMA SVOLTO**

| | | | | | |
|-------------------------|----------------------|-----------|---------------|-----------------|-----------|
| Disciplina ¹ | STORIA DELL'ARTE | | | | |
| Classe | 4°AU | Indirizzo | SCIENZE UMANE | Anno scolastico | 2021-2022 |
| Docente | GIUSEPPINA CALABRESI | | | | |

TESTO IN ADOZIONE

G. NIFOSI', L'ARTE SVELATA, VOL. D, Dal Naturalismo seicentesco all'Illuminismo, Editori Laterza.

PROGRAMMA SVOLTO**Il tardo Rinascimento:**

Leonardo
Raffaello
Michelangelo
La pittura tonale veneta:
Giorgione
Tiziano

Tra seicento e Settecento**Il Barocco e il Rococò**

L'Accademia degli Incamminati
I Carracci
Caravaggio
Il Seicento e l'illusionismo spaziale
Le opere esemplari del Barocco romano
Bernini, Borromini e Pietro da Cortona.

Educazione Civica (ore 2)

I grandi palazzi e le regge settecentesche.
Lavori di gruppo:
La Reggia di Caserta
La Reggia di Versailles
Il Palazzo di Stupinigi
Il Palazzo Barberini

| | | | |
|------|------------|---------------|----------------------|
| Data | 08/06/2023 | Firma docente | GIUSEPPINA CALABRESI |
|------|------------|---------------|----------------------|

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.