



**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	STORIA DELL'ARTE				
Classe	4°AL	Indirizzo	LINGUISTICO	Anno scolastico	2022-2023
Docente	GIUSEPPINA CALABRESI				

**TESTI IN ADOZIONE**

G. Cricco F. P. Di Teodoro, Dal Gotico Internazionale all'età barocca, vol. 2, Zanichelli.

**PROGRAMMA SVOLTO**

Il Gotico

Lo sviluppo delle arti tra XII e XIII secolo  
 La nascita del Gotico in Francia: tecniche e forme  
 Cattedrali nell'Ile-de-France  
 Opere:

*Chiesa abbaziale di Saint-Denis a Parigi*

*Notre-Dame a Parigi*

*Architettura cluniacense e cistercense*

Il Gotico temperato in Italia

Opere:

*Abbazia di Fossanova*

*Basilica di San Francesco, Assisi*

*Il Duomo di Milano*

L'arte di Giotto tra Cimabue e Lorenzo Cavallini

Giotto, il pittore della modernità: biografia

Assisi: dalla <<prima maniera>> alla commissione per le Storie di San Francesco

Il Crocefisso di Santa Maria Novella, Firenze

La Cappella degli Scrovegni, Padova

Il Rinascimento

Introduzione e caratteri generali

Il primo Rinascimento:

Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio

Il Rinascimento nel centro Italia:

Piero della Francesca e Botticelli

Il Rinascimento maturo:

Leonardo

Michelangelo

Raffaello

Data	08/06/2023	Firma docente	GIUSEPPINA CALABRESI
------	------------	---------------	----------------------

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.