



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ¹	FILOSOFIA				
Classe	4AAP	Indirizzo	SCIENZE APPLICATE	Anno scolastico	2022-23
Docente	Alaimo Cristina				

TESTI IN ADOZIONE

M.Ferraris, *Pensiero in movimento*, voll. 1B, 2A, 2B, Paravia

PROGRAMMA SVOLTO

LE FILOSOFIE DELL'ETÀ ELLENISTICA E IMPERIALE

- Le tre correnti della filosofia ellenistica: epicureismo; stoicismo; scetticismo (attività di ripasso).

L'INCONTRO TRA FILOSOFIA E CRISTIANESIMO

IL NEOPLATONISMO - Plotino: il processo di emanazione. Il ritorno all'unità.

LA PATRISTICA E LA SCOLASTICA

- Agostino - Vita e opere. Esistenza e riflessione: le Confessioni. La ricerca della verità e la scoperta di Dio nell'anima. La creazione e il tempo. L'origine del male. La teoria della grazia. La città di Dio e la città dell'uomo.
- S. Anselmo e la prova dell'esistenza di Dio
- S. Tommaso e le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio

UMANESIMO E RINASCIMENTO

- Contesto storico-culturale
- Telesio, Campanella e Bruno

LA RIVOLUZIONE ASTRONOMICA E SCIENTIFICA

- L'antica immagine del mondo : il sistema aristotelico-tolemaico
- La nuova concezione del mondo: il sistema copernicano; il sistema ticonico; Keplero e le leggi dei moti planetari.
- Francesco Bacone - Vita e opere. Il riconoscimento del valore sociale della scienza e della tecnica e la critica della cultura tradizionale. Il "Novum Organum" e il metodo scientifico.
- Galileo Galilei - Vita e opere. L'autonomia della scienza dalla tradizione e dalla fede. Il processo a Galileo. Il metodo della scienza: le sensate esperienze e le necessarie dimostrazioni; induzione e deduzione; esperienza e verifica. Gli studi fisici. L'applicazione del metodo e le scoperte scientifiche.

IL RAZIONALISMO

- Renato Cartesio - Vita e opere. L'esigenza del metodo e l'enunciazione delle sue regole. Il dubbio. Il cogito. Dio e il mondo. La concezione dell'uomo e della morale.
- Blaise Pascal - Vita e opere. L'indagine esistenziale. La natura dell'essere umano. I limiti delle facoltà conoscitive. Il divertissement. "Spirito matematico" e "spirito di finezza". La ragionevolezza del cristianesimo e la scommessa su Dio .

IL CONCETTO DI STATO DI NATURA E LE TEORIE GIURIDICHE E POLITICHE

- Ugo Grozio - Elaborazione del concetto di "stato di natura" e di "diritto naturale" come distinto dal "diritto positivo".
- Thomas Hobbes - Vita e opere. Lo stato di natura. L'esperienza dell'ostilità e del conflitto. L'uscita dallo stato di natura e l'origine della società civile. Il patto di unione e sottomissione. Il Leviatano. La monarchia come migliore forma di governo; poteri e limiti del sovrano.
- John Locke - Vita e opere. Il teorico del pensiero liberale. Stato di natura e contratto sociale. La proprietà privata. La tolleranza religiosa e la separazione tra Stato e Chiesa.
- Jean-Jacques Rousseau - Vita e opere. La critica del progresso e del sapere scientifico. L'origine e i fondamenti della disuguaglianza . Il contratto sociale. Il principio di sovranità popolare .

L'EMPIRISMO

- John Locke - L'indagine critica delle facoltà conoscitive. Ragione ed esperienza. La critica all'innatismo. L'origine della conoscenza. La classificazione delle idee. Il valore di validità delle idee; le idee di modo, di sostanza, di relazioni. La

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

critica del concetto di sostanza e le sue conseguenze. Conoscenza certa e conoscenza probabile. La concezione religiosa.

- David Hume – Vita e opere. Le percezioni. Le impressioni e le idee; il principio di associazione tra le idee. Le due tipologie di conoscenza. L'analisi dell'idea di causa. L'abitudine come fonte di credenza. La critica all'idea di sostanza. L'assenza delle certezze.

IMMANUEL KANT E IL CRITICISMO

- Vita e opere. Il problema della conoscenza nella Critica della ragion pura: l'esame critico della ragione. I giudizi sintetici a priori. La rivoluzione copernicana. Il concetto di trascendentale. La struttura della Critica della ragion pura: l'Estetica trascendentale; l'Analitica trascendentale; la Dialettica trascendentale. Il problema della morale nella Critica della ragion pratica: la legge morale e le sue caratteristiche. I postulati della ragion pratica e il primato della ragione teoretica. La Critica del giudizio. L'analisi kantiana del giudizio estetico e teleologico. La riflessione sulla storia, sul diritto e la politica.

Il Romanticismo e la ricerca dell'Assoluto

- Gli elementi teorici del Romanticismo. La concezione della natura, della storia, della morale, della religione e del linguaggio.
- Fichte e la nascita dell'Idealismo. I fondamenti della dottrina della scienza. Il pensiero politico.
- Schelling e la filosofia dell'Assoluto. Il sistema dell'Idealismo trascendentale.

Hegel e l'Idealismo

- Vita e opere. Gli scritti giovanili. Concreto e astratto, ragione e intelletto. I capisaldi del sistema hegeliano. La dialettica e i suoi momenti. Superamento e contraddizione. La Fenomenologia dello Spirito: la coscienza e i suoi momenti; l'Autocoscienza e la figura servo-padrone; lo stoicismo, lo scetticismo e la coscienza infelice; la ragione. Dallo spirito al sapere Assoluto.

ED:CIVICA

- I fondamenti della tolleranza. L'origine dei concetti di tolleranza e intolleranza. Hobbes: l'intolleranza come strumento di potere. Locke: la tolleranza come fondamento del pensiero liberale. I caratteri della tolleranza nelle società multietniche.
- Conferenza in streaming Centro Asteria : Il Futuro del futuro

Data		Firma docente	Cristina Alaimo
------	--	---------------	-----------------