

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina ¹	STORIA DELL'ARTE				
Classe	3BL	Indirizzo	LICEO LINGUISTICO	Anno scolastico	2022-23
Docente	CRISTINA FALLICA				

TESTI IN ADOZIONE

Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dalla Preistoria a Giotto*, vol. 1, ed. Verde, Zanichelli

PROGRAMMA SVOLTO

1. Arte preistorica, arte mesopotamica e arte egizia.	<ul style="list-style-type: none">• Preistoria (arte rupestre, statuette, Menhir, dolmen e cromlech)• Sumeri Babilonesi ed Assiri;• Egizi: architettura religiosa (mastabe, piramidi e templi), pittura e rilievo, scultura;
2. L'arte greca	<ul style="list-style-type: none">• <u>Arte cicladica</u>• <u>Creta</u>: città-palazzo, arte ceramica, pittura parietale e statuette votive;• <u>Micene</u>: città-fortezza, maschere funebri, tombe a <i>tholos</i>.
	<ul style="list-style-type: none">• I periodi dell'arte greca• Evoluzione del tempio e relativi ordini architettonici;• Decorazione scultoree con particolare riferimento a quella del Partenone;• il teatro greco;• la scultura arcaica, classica ed ellenistica;• la <i>polis</i> e la sua evoluzione
3. Arte etrusca	Civiltà di grandi innovatori: urbanistica, architettura (templi e necropoli), pittura e scultura.
4. Arte romana	Arte dell'utile: <ul style="list-style-type: none">• Centuriazione del territorio e fori romani.• Grandi infrastrutture viarie: strade, ponti• opere di ingegneria idraulica: acquedotti, fognature• tecniche costruttive: <i>opus caementitium</i> + arco;• principali monumenti celebrativi;• terme, teatro e anfiteatro• <i>Domus</i> e <i>insulae</i>

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

5. Arte altomedievale	<ul style="list-style-type: none">• Arte paleocristiana• Arte bizantina• Arte longobarda• Arte carolingia
6. Arte Romanica	<ul style="list-style-type: none">• analisi delle caratteristiche architettonico-stilistiche per basiliche e cattedrali;• Analisi di alcune significative architetture romaniche italiane: Sant'Ambrogio, Duomo di Modena, Basilica San Marco a Venezia, battistero di San Giovanni a Firenze,...

Programma di educazione civica

Realizzazione di elaborati multimediali e interattivi per la fruizione virtuale del patrimonio storico-artistico:

- itinerario storico-artistico (arte cicladica, minoica e micenea)
- Mosaico per il progetto didattico "Suggestioni dal Mediterraneo" con contenuti multimediali

Data	12/06/2023	Firma docente	<i>Cristina Fallica</i>
------	------------	---------------	-------------------------