



Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco

## PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE				
Classe	2AAP	Indirizzo	SCIENZE APPLICATE	A n n o scolastico	2022/2023
Docente	Prof.Daniela Maria Gardinazzi				

### TESTI IN ADOZIONE

**Cricco-Di Teodoro:** "Itinerario nell'arte", Vol.2, Zanichelli; Roberta Galli "Disegna subito", Vol.1, Electa.

### PROGRAMMA SVOLTO

#### STORIA DELL'ARTE

Arte romana tardoantica: Basilica di Massenzio, Arco di Costantino, Palazzo di Diocleziano, Colonna Aureliana

Arte paleocristiana: le prime basiliche costantiniane, la simbologia, l'iconografia del Cristo.

Arte ravennate: il Mausoleo di Galla Placidia, Sant'Apollinare Nuovo, San Vitale.

Arte barbarica: l'oreficeria, La basilica palatina di Aquisgrana

Il romanico: gli elementi strutturali e compositivi della cattedrale.

Il romanico di area nordica e padana: Sant'Ambrogio a Milano, Sant'Abbondio a Como, S.Geminiano a Modena.

Il romanico di area veneta: San Marco a Venezia.

Il romanico toscano: San Miniato e Battistero di San Giovanni a Firenze, Piazza dei Miracoli a Pisa.

Il romanico meridionale: Duomo di Monreale a Palermo e San Nicola a Bari

Il gotico in Francia e nel nord Europa: Chiesa abbaziale di Saint-Denis; Cattedrale di Chartres; Sainte-Chapelle a Parigi; Cattedrale di Colonia; Cattedrale di Westminster

Il gotico in Italia: Basilica del Santo a Padova; San Lorenzo a Napoli; San Domenico a Bologna; San Francesco ad Assisi; Santa Maria Novella, Santa Croce e Santa Maria del Fiore a Firenze; chiese abbaziali cistercensi

Arte al tempo di Federico II di Svevia



Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Scultura e pittura del Duecento: Nicola e Giovanni Pisano; Cimabue; Duccio da Buoninsegna

### DISEGNO

Proiezioni ortogonali di solidi e gruppi di solidi.

Proiezioni ortogonali di figure piane.

Proiezioni ortogonali di di segmenti inclinati rispetto ai piani.

Proiezioni ortogonali di piani.

Proiezioni ortogonali di figure piane e solidi inclinati rispetto ai piani di riferimento.

Proiezioni ortogonali di solidi sezionati.

### EDUCAZIONE CIVICA

L'influenza del territorio nello sviluppo delle civiltà antiche: l'acqua come oggetto di rappresentazione nell'arte. Riflessioni sulle problematiche contemporanee della gestione idrica e delle risorse marine in rapporto ai beni culturali e paesaggistici.

Data	11/06/2023	Firma docente	Daniela Maria Gardinazzi
------	------------	---------------	--------------------------