

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE				
Classe	4B	Indirizzo	Liceo Scientifico	Anno scolastico	2021-22
Docente	Cristina Fallica				

TESTI IN ADOZIONE

C. Bertelli, **La storia dell'arte. Dal Barocco all'Art Nouveau** – (per il Liceo scientifico) vol. 4 - 2010, Ed. Scolastiche Bruno Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

1. Seicento	<ul style="list-style-type: none">• La grande stagione dell'arte veneziana; l'architettura di Palladio.• Il '600 e l'illusionismo spaziale: le novità proposte da Caravaggio;• Le opere esemplari del Barocco romano: Bernini, Borromini, cenni su Pietro da Cortona;• Il Seicento europeo: Rembrandt, Rubens, Velazquez, Vermeer
2. Settecento	<ul style="list-style-type: none">• Il vedutismo e la camera ottica: Guardi e Canaletto
DISEGNO	<ul style="list-style-type: none">• Teoria e metodo della prospettiva centrale e accidentale• Elaborazione grafica computerizzata e rendering virtuale di solidi o di semplici elementi architettonici in 3D mediante l'utilizzo di software di computer grafica 3D presenti in rete e liberamente fruibili dall'utente.• Elaborazione di un itinerario virtuale (Virtual Tour dell'Istituto Terragni, progetto di Ed. civica)

Data	10/06/2022	Firma docente	<i>Cristina Fallica</i>
------	------------	---------------	-------------------------