

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	<b>FILOSOFIA</b>				
Classe	<b>4B</b>	Indirizzo	<b>SCIENTIFICO</b>	Anno scolastico	<b>2021/22</b>
Docente	<b>F.VERCELLINI</b>				

**TESTI IN ADOZIONE**

D.Massarò, La meraviglia delle idee, vol 2, ed Paravia

**PROGRAMMA SVOLTO**

Completamento programma del terzo anno:

- Il passaggio dalla filosofia greca alla filosofia cristiana: confronto e problemi aperti. La Patristica S.Agostino. Elementi biografici e caratteri della sua filosofia. Il problema del male, la riflessione sul tempo e sulla storia. Ragione e fede.

La Scolastica: caratteri generali e temi dominanti; filosofia e scholae; il metodo della quaestio. Il rapporto fede-ragione.

Anselmo d'Aosta: fede e ragione; l'argomento ontologico per la dimostrazione dell'esistenza di Dio e le obiezioni di Gaunilone, S.Tommaso, Kant

Tommaso d'Aquino: fede e ragione; la dimostrazione a posteriori dell'esistenza di Dio: le cinque vie

Programma del quarto anno:

- Il pensiero filosofico del '400 e nel '500. Umanesimo e Rinascimento (caratteri generali). L'interesse per la natura: Magia, scienza, filosofia.
- La rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito: Copernico, Brahe e Keplero; la nuova cosmologia e la dissoluzione della fisica aristotelica. Il posto dell'uomo nell'universo.
- G.Bruno: l'infinità dell'universo, naturalismo e panteismo.
- La rivoluzione scientifica e la moderna immagine dell'universo. I pilastri della nuova concezione della scienza. L'importanza della matematica e del metodo sperimentale. La visione meccanicistica dell'universo.
- F.Bacone: la critica al principio di autorità, la dottrina degli "idola" e il nuovo metodo per la scienza; la "Nuova Atlantide", il dominio sulla natura e l'uso ambiguo della tecnica.
- G.Galilei e la nuova immagine della natura. Contesto storico e vicende biografiche; il processo a Galileo. Le osservazioni astronomiche e il rovesciamento della scienza aristotelica; l'autonomia della scienza e il rapporto scienza-fede. L'esperienza: osservazione e matematizzazione; il metodo della scienza; gli studi fisici; aspetti filosofici della scienza galileiana.

Testi: G.Galilei: dalla *Lettera a don Benedetto Castelli*. Fede religiosa, ricerca scientifica e interpretazione biblica (pag 202)

- R.Cartesio. Il problema del metodo. L'importanza della matematica nella filosofia cartesiana. La metafisica: dal dubbio al cogito, le prove dell'esistenza di Dio, l'esistenza del mondo esterno, il dualismo cartesiano. Il corpo umano come macchina e l'interesse per gli automi nel '600.

Approfondimento: Il tema del sogno tra filosofia, letteratura e teatro

Testi: Dalle *Meditazioni metafisiche, II*: Il cogito quale unica certezza indubitabile (T4 pag 122)

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



**PROGRAMMA SVOLTO**

- Empirismo e razionalismo: caratteri generali. Presentazione attraverso il problema di Molyneux

J.Locke: Il problema della conoscenza: la necessità di un'analisi intorno ai limiti della ragione, la critica all'innatismo, la teoria delle idee, la critica all'idea di sostanza, la teoria della conoscenza.

D.Hume: La percezione; impressioni e idee, la teoria della conoscenza. La critica al principio di causalità, l'abitudine e la credenza. La critica alla sostanza.

D.Hume, dal *Trattato sulla natura umana*: L'origine dell'idea di sostanza individuale (T2 pag 352)

- Il pensiero politico e la riflessione sull'origine dello stato (\* ed.civica)

T.Hobbes. Il contesto storico e la biografia. La visione politica: la natura dell'uomo, lo stato di natura, il superamento dello stato di natura e l'istituzione della sovranità, la necessità dell'assolutismo. Il pensiero politico moderno: Giusnaturalismo e contrattualismo: significato

J.Locke. Il contesto storico. Il pensiero politico: stato di natura e stato civile, i poteri e i limiti dello stato, la teorizzazione del costituzionalismo monarchico e del liberalismo. La riflessione lockeana sulla tolleranza.

- Il criticismo

I.Kant: biografia e influenze culturali. Il criticismo come filosofia del limite.

*Critica della Ragion Pura*: i problemi fondamentali alla base dell'opera; la teoria kantiana dei giudizi; la fondazione della conoscenza oggettiva; il concetto di trascendentale; l'Estetica Trascendentale: spazio e tempo, la fondazione della matematica; fenomeno e noumeno; L'Analitica Trascendentale: le categorie, l'io penso, fenomeno e noumeno; la rivoluzione copernicana kantiana; la Dialettica Trascendentale: critica delle idee di anima, mondo, Dio (la critica alle prove dell'esistenza di Dio). La funzione regolativa delle idee e la funzione della metafisica.

*Critica della Ragion Pratica*: realtà e absolutezza della legge morale. Massime, imperativi ipotetici e imperativi categorici. La formalità della legge e il dovere. La rivoluzione copernicana kantiana etica. Legalità e moralità.

*Critica della Giudizio*: i giudizi riflettenti e la facoltà del sentimento. Giudizi estetici: bello e sublime. Il giudizio teleologico (definizione essenziale).

I temi politici: Per la pace perpetua, articoli preliminari e definitivi. Riferimenti al "legno storto dell'umanità".

Testi:

dalla *Critica del giudizio*: Il sentimento del sublime (T3 pag 511)

Video de *Il Caffè filosofico*: M.Ferraris presenta la rivoluzione copernicana kantiana (Youtube, link su classroom)

**ED. CIVICA- FILOSOFIA**

- La riflessione sull'origine dello stato in età moderna

Stato di natura e stato positivo; il contrattualismo nella versione di Hobbes e di Locke; patto di unione e di sottomissione; il giusnaturalismo (concetto fondamentale) e i diritti naturali in Locke e Hobbes; i poteri dello stato e i suoi eventuali limiti. Rapporti Chiesa-Stato in Locke e Hobbes e il problema della tolleranza religiosa. Locke teorico del liberalismo.

- Kant: "Per la pace perpetua ": articoli preliminari e definitivi. L'importanza della visione kantiana per l'età contemporanea.

Data	11/06/22	Firma docente	Fulvia Vercellini
------	----------	---------------	-------------------