

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	Storia dell'Arte				
Classe	3°AU	Indirizzo	<b>Liceo delle Scienze Umane</b>	Anno scolastico	<b>2021-22</b>
Docente	<b>Calabresi Giuseppina</b>				

**TESTI IN ADOZIONE**

G. NIFOSI', L'ARTE SVELATA, VOL. C, DAL RINASCIMENTO AL MANIERISMO, EDITORI LATERZA.

**PROGRAMMA SVOLTO**Il Gotico

Lo sviluppo delle arti tra XII e XIII secolo

La nascita del Gotico in Francia: tecniche e forme

Cattedrali nell'Ile-de-France

Opere:

*Chiesa abbaziale di Saint-Denis a Parigi*

*Notre-Dame a Parigi*

*Architettura cluniacense e cistercense*

Il Gotico temperato in Italia

Opere:

*Abbazia di Fossanova*

*Basilica di San Francesco, Assisi*

*Il Duomo di Milano*

Giotto, il pittore della modernità: biografia

Assisi: dalla <<prima maniera>> alla commissione per le Storie di San Francesco

Il Crocefisso di Santa Maria Novella, Firenze

La Cappella degli Scrovegni, Padova

Il Rinascimento: introduzione e caratteri generali

Il primo Rinascimento:

Brunelleschi (architettura); Donatello (scultura); Masaccio (pittura)

Il Rinascimento nel centro Italia:

Piero della Francesca e Botticelli

Il Rinascimento maturo:

Leonardo e Michelangelo

**Educazione Civica (ore 3)**

I medici: banchieri, mercanti e mecenati.

Data	08/06/2022	Firma docente	Giuseppina Calabresi
------	------------	---------------	----------------------

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.