

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE				
Classe	2B	Indirizzo	Liceo Scientifico	Anno scolastico	2021-22
Docente	Cristina Fallica				

TESTI IN ADOZIONE

C. Bertelli, **La storia dell'arte. Dal romanico al gotico internazionale** (per il Liceo scientifico) vol. 2 – 2010, Scolastiche Bruno Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

1. Arte altomedievale	<ul style="list-style-type: none">• Arte paleocristiana• Arte bizantina• Arte longobarda• Arte carolingia
2. Arte Romanica	<ul style="list-style-type: none">• analisi dello stile e degli elementi architettonici specifici attraverso le differenze costruttive per area geografica (nord, centro e sud d'Italia): materiali e stili di chiese e cattedrali: Basilica sant'Ambrogio, San Marco a Venezia, ...);• Cenni alla scultura: Wiligelmo (Duomo di Modena) e Antelami (Battistero e Duomo di Parma)
3. Arte gotica	<ul style="list-style-type: none">• analisi dello stile e degli elementi architettonici specifici• analisi di architetture gotiche del nord Europa e italiane (es. Cattedrale di Chartres, Saint Chapelle, Notre-Dame, Duomo di Firenze, Basilica di San Francesco, ...)
DISEGNO	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentazione secondo i principi di geometria descrittiva ed euclidea:• Proiezioni ortogonali di figure geometriche semplici (piane e solide);• Proiezioni ortogonali di composizioni di solidi ed elementi architettonici;• Proiezioni ortogonali di solidi sezionati (un esempio con tetraedro).

Ed. civica *Patrimonio culturale: beni materiali e immateriali.* Rilievo di Porta Torre, architettura romanica

Data	10/06/2022	Firma docente	<i>Cristina Fallica</i>
------	------------	---------------	-------------------------

MO 15.15	Via Segantini, 41 22077 Olgiate Comasco (CO) www.liceoterragni.edu.it e-mail segreteria@liceoterragni.edu.it - tel 031 946360	p. 1 di 1
----------	--	-----------