

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	ITALIANO				
Classe	2AM	Indirizzo	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING</b>	Anno scolastico	<b>2021/2022</b>
Docente	<b>SALA CARLA ANNA</b>				

**TESTI IN ADOZIONE**

Iannaccone, Novelli, "L'emozione della lettura", vol. B "Poesia e teatro", vol. C "Epica"

**PROGRAMMA SVOLTO**

EPICA: alle radici della civiltà, il mito e l'epica:

- L'epica omerica: tra mito e storia.
- Iliade: la trama, i temi, i personaggi principali; lettura ed analisi dei seguenti testi: "Proemio", "L'incontro di Ettore e Andromaca", "L'incontro tra Priamo ed Achille, il pianto di Achille".
- Odissea: la struttura, la trama, i temi, i personaggi principali; lettura ed analisi dei seguenti testi: "Proemio", "L'avventura tra i Ciclopi", "Odisseo e le Sirene".
- Eneide: i temi, la struttura, il tempo e lo spazio, la trama, i personaggi; lettura ed analisi dei seguenti testi: "Proemio", "La partenza di Enea e la morte di Didone".

ANTOLOGIA: il testo poetico, le tecniche della poesia, la metrica, il linguaggio della poesia: lessico, sintassi, registro. Le figure retoriche di suono, di posizione, di pensiero, i tropi.

Lettura ed analisi dei seguenti testi:

- "A Silvia", G. Leopardi
- "IL sabato del villaggio", G. Leopardi
- "L'assiuolo", G. Pascoli
- "Temporale", G. Pascoli
- "Il tuono", G. Pascoli
- "La mia sera", G. Pascoli
- "Ho sceso, dandoti il braccio", E. Montale
- "Spesso il male di vivere ho incontrato", E. Montale

Scrittura: il testo argomentativo: la fase di progettazione, individuazione di tesi, antitesi, argomentazioni, introduzione e conclusione; composizione di un tema argomentativo coeso e organico.

Lettura integrale del romanzo "I Promessi Sposi" (sintesi di alcuni capitoli)

Data	11/06/2022	Firma docente	Carla Anna Sala
------	------------	---------------	-----------------

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.