



Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco

## PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina	<b>ITALIANO</b>		
Classe	<b>1B</b>	Indirizzo <b>Scientifico</b> Anno scolastico	<b>2021-2022</b>
Docente	<b>Tiziano Ramagnano</b>		

### TESTI IN ADOZIONE

Il buon uso dell'italiano (La competenza grammaticale e lessicale) di C. Savigliano, DeA Scuola

L'emozione della lettura, Epica Vol. C di G. Iannaccone e M. Novelli, Giunti TVP Editori

### PROGRAMMA SVOLTO

#### GRAMMATICA:

Vocali e consonanti, dittonghi, trittonghi e iati

Le principali difficoltà ortografiche

La sillaba, l'accento tonico e grafico

Elisione e troncamento

La punteggiatura e i suoi utilizzi

Il nome: genere e numero, nomi propri e comuni, astratti e concreti, numerabili e non

Struttura e formazione dei nomi: derivazione, composizione e alterazione; analisi grammaticale del nome

Omonimia, sinonimia, polisemia, iperonimia e iponimia ; connotazione e denotazione; l'etimologia

L'articolo determinativo e indeterminativo; come distinguere il partitivo dalla preposizione di

L'aggettivo qualificativo: forma e concordanza con il nome, funzione e posizione

Struttura e formazione: derivazione, composizione e alterazione; comparativi e superlativi

L'avverbio: struttura e funzione; a. di modo, luogo, tempo, quantità...

Il pronome e gli aggettivi pronominali

Pronomi personali (soggetto e complemento) e i riflessivi

Pronomi relativi e relativi misti

Il verbo: le tre coniugazioni, modo, tempo e persona; contemporaneità, anteriorità e posteriorità, genere (transitivo e intransitivo) e forma (attivo, passivo e riflessivo)

La forma riflessiva (propria, apparente e reciproca), pronominale e impersonale

I verbo di servizio: ausiliari, servili e fraseologici

Il modo indicativo e i suoi tempi

Il modo congiuntivo: usi e tempi

Il modo condizionale: usi e tempi

Il modo imperativo e i suoi usi

Il modo infinito: usi e tempi

Il modo participio: usi e tempi

Il modo gerundio: usi e tempi

## EPICA:

Il concetto di epos nell'antica Grecia: la questione omerica e le teorie unitaria, separatista e analitica

I poemi omerici come espressione del mito e come fonte storica

Iliade e Odissea a confronto: la guerra e il viaggio, coralità e individualismo

Le tecniche della narrazione: la formularità, l'esametro, l'epiteto, la similitudine, il patronimico, etc...

Il ruolo della donna nei due poemi

La guerra di Troia tra storia e leggenda: gli antefatti dell'Iliade, la trama, i temi, luoghi e personaggi

Contestualizzazione, lettura e analisi dei seguenti passi:

- Proemio: I, 1-52
- La contesa tra Achille e Agamennone: I, 148-244
- Amici ritrovati, Glauco e Diomede: VI, 118-236
- L'incontro tra Ettore e Andromaca: VI, 392-502
- La morte di Patroclo e il pianto di Achille: XVI, 783-867; XVII, 424-455; XVIII, 22-38
- Il duello tra Ettore e Achille: XXII, 188-213; 224-363; 395-404
- C'è fine anche al dolore, Achille e Priamo: XXIV, 468-620

Struttura e tematiche dell'Odissea: il viaggio come esperienza interiore

Il tempo e lo spazio, trama e personaggi del poema

Contestualizzazione, lettura e analisi dei seguenti passi:

- Proemio: I, 1-21
- Il pianto di Odisseo sul mare: V, 148-224
- L'incontro con Nausicaa: VI, 85-250
- L'avventura tra i Ciclopi: IX, 212-233; 250-306; 343-414; 437-460
- La maga Circa: X, 210-243; 275-347; 393-399; 487-495
- Un canto ammaliante, Odisseo e le Sirene: XII, 165-200
- L'arrivo a Itaca: XIII, 187-206; 217-252; XVI, 172-219; XVII 290-327
- La vecchia nutrice riconosce Odisseo: XIX, 386-490
- La gara con l'arco e la riscossa di Odisseo: XXI, 285-294; 311-358; 393-434
- La strage di proci: XXII, 1-68
- L'abbraccio di Odisseo e Penelope: XXIII, 163-246

LABORATORIO DI SCRITTURA:

La coerenza testuale: aderenza, non contraddittorietà, ordine, connessive, non dispersività e uniformità

La coesione testuale: ordine delle parole, accordi morfosintattici, sostituenti lessicali e connettivi

Stesura di un testo: pianificazione, stesura e revisione

Il tema e le sue sfaccettature: forma, scopo e destinatario, registro e stile.

	Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco
	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>

Via Segantini, 41 22077 Olgiate Comasco (CO) – <a href="http://www.liceoterragni.edu.it">www.liceoterragni.edu.it</a> e-mail <a href="mailto:segreteria@liceoterragni.edu.it">segreteria@liceoterragni.edu.it</a> - tel 031 946360	p. 2 di 3
--	-----------

	Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. TERRAGNI"- Olgiate Comasco
	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>

Data	12/06/2022	Firma docente	<b>Tiziano Ramagnano</b>
------	------------	---------------	--------------------------