

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina ¹	MUSICA				
Classe	1°AU	Indirizzo	Scienze Umane	Anno scolastico	2021/2022
Docente	Paola Bricola				

TESTI IN ADOZIONE

Maria Grazia Sità, Alessandra Vaccarone, La Musica forme, generi e stili. Guide all'ascolto. Ed. Zanichelli
Power Point e videolezioni create e fornite dall'insegnante

PROGRAMMA SVOLTO

La linea del tempo: analisi e contestualizzazione di brani musicali diversi

Il Barocco: Approfondimento delle caratteristiche storiche e musicali del periodo.
J.S. Bach e i Concerti brandeburghesi, la Suite barocca, il corale

Il Classicismo: Approfondimento storico e musicale del periodo.
W.A. Mozart: la Messa da Requiem. Visione e analisi del film "Amadeus" di Milos Forman
F. Haydn: il padre della sinfonia

Il Romanticismo: Approfondimento delle caratteristiche storiche e musicali del periodo.
Il ruolo della donna come promulgatrice di cultura e la figura della donna musicista.
F. Chopin "Quando il pianoforte canta", analisi del Notturmo op 9 n. 2
P.I. Cajkovsky, il balletto e la Scuola Russa
N. Paganini e il virtuosismo

Il Novecento: Origini del Musical.
Visione e analisi del Musical Grease
Visione del film Mamma mia

Educazione Civica:

Storia e analisi dell'Inno di Mameli
Visione del video "Fratelli d'Italia, esegesi di un'inno" spiegato da Roberto Benigni

Laboratori a tema:

Giornata Mondiale dei diritti umani
Giornata Mondiale della consapevolezza sull'autismo
"L'effetto Mozart": laboratorio di musicoterapia, Sonata K 448 per violino e pianoforte.

Data	7 Giugno 2022	Firma docente	<i>Paola Bricola</i>
------	---------------	---------------	----------------------

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.