



Disciplina ¹	ITALIANO			
Classe	4B	Indirizzo	SCIENZE UMANE	A. S. 2020/21
Docente	GEA TRAVERSA			

Libro di testo: Jacomuzzi, Letteratura. Istruzioni per l'uso, volumi II e III.

L'età Umanistica

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*
- *L'edonismo e 'idillio nella cultura umanistica'*
- *Il poema epico-cavalleresco*

L'Età del Rinascimento

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*
- *Ludovico Ariosto*

Testi dall'"Orlando Furioso":

- il Proemio
- Il canto I
- La follia di Orlando
- Astolfo sulla luna

- *Niccolò Machiavelli*

Il Principe:

- Cap. I, Cap. VI, Cap. XV, Cap. XVIII, Cap. XXIV, Cap. XXV
- La Mandragola

L'Età della Controriforma

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*

- *Torquato Tasso*

L'Aminta

- T1, Oh bella età dell'oro

La Gerusalemme Liberata:

- T4, Proemio
- T6, La morte di Clorinda
- T8, la selva di Armida

L'Età del Barocco e della scienza nuova

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.

PROGRAMMA SVOLTO

La poetica del Barocco e Marino, con scelta di testi

L'Età della Ragione e l'Arcadia

- *Lo scenario: storia, società, idee*

L'Età dell'Illuminismo

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*
- *Carlo Goldoni (lettura integrale di una Commedia a scelta)*
- *Giuseppe Parini, con scelta di testi*
- *Vittorio Alfieri*

1. L'età napoleonica

- *Lo scenario: storia, società, cultura, idee*
- *Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia*
- UGO FOSCOLO
 - La vita
 - Le Ultime lettere di Jacopo Ortis, con scelta di testi
 - Le Odi e i Sonetti ("Alla sera"; "In morte del fratello Giovanni"; "A Zacinto")

Dante, *Purgatorio*: introduzione generale alla cantica; lettura, analisi e commento del testo integrale dei canti *I, III, V, VI, XV; passim, canti XXI- XXXIII*

PROGRAMMA DI SCRITTURA

La tipologia "B" dell'Esame di stato

Argomenti di Educazione civica

Il concetto di patria (da Dante e Machiavelli ai giorni nostri).
 Forme dei poteri dello stato (da Machiavelli ai giorni nostri).

Data	11 giugno '21	Firma docente	Gea Traversa
------	---------------	---------------	--------------