



Disciplina ¹	FILOSOFIA				
Classe	3B	Indirizzo	SCIENTIFICO	Anno scolastico	2020/21
Docente	F.VERCELLINI				

TESTI IN ADOZIONE

U.Curi: Il coraggio di pensare, vol 1, ed Loescher

PROGRAMMA SVOLTO

- Introduzione alla filosofia: la domanda filosofica, la nascita della filosofia tra mito e logos. Il contesto storico, politico, culturale. Fonti della filosofia greca.
- Il pensiero arcaico: la ricerca del principio unificatore: il problema dell'*archè* nella scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene
- Pitagora e i pitagorici; matematica, musica, filosofia. L'orfismo
Intervista impossibile di U.Eco a Pitagora (fotocopia o materiale su classroom)
- Eraclito: il divenire e l'armonia degli opposti. Il concetto di logos; lo stile aforistico
- Parmenide: il mondo dell'essere. Nascita dell'ontologia. Opinione e verità. I principi logici alla base del pensiero di Parmenide.
La scuola eleatica: i paradossi di Zenone (con particolare attenzione al paradosso di Achille e la tartaruga); il metodo dialettico (la dimostrazione per assurdo).
- I fisici pluralisti: essere e divenire. Empedocle. Le quattro radici, il ciclo cosmico. Anassagora. La teoria dei semi, il nous
- L'atomismo di Democrito.
Il sistema della natura; meccanicismo, materialismo e determinismo; l'anima, la conoscenza.
Confronto atomismo antico/atomismo scientifico
- I sofisti e la polis
L'ambiente storico-politico e le caratteristiche culturali della sofistica.
Protagora: l'uomo misura di tutte le cose: l'utile come criterio di scelta.
Gorgia: l'impensabilità ed inesprimibilità dell'essere; lo scetticismo metafisico.
Il dibattito sulla giustizia tra "leggi di natura (physis)" e "leggi umane (nomos)": le posizioni di Callicle, Trasimaco, Ippia e Antifonte. L'*Antigone* di Sofocle (ed civica)

Testi: *Ragionamenti doppi (antilogie)*. Testo su classroom
Gorgia: Il potere della parola dall' *Encomio di Elena* (pag 196)
Tucidide: il discorso di Pericle (*Il primato di Atene o Atene scuola dell'Ellade*), pag 48 e testo classroom
- Socrate e la filosofia come ricerca
La vita e la figura; il processo e la morte di Socrate. I rapporti con la sofistica; la filosofia come ricerca e dialogo; i momenti del dialogo socratico; l'etica socratica; la virtù come scienza e i paradossi dell'etica socratica; la cura dell'anima.

Testi: dal *Teeteto* di Platone: L'arte maieutica (pag 203, T8)
- Platone
Il contesto storico-politico-sociale; la vita e gli scritti (rapporto oralità-scrittura); il rapporto con la filosofia socratica; la teoria delle idee; rapporti idee-cose; la conoscenza come reminiscenza; l'immortalità dell'anima; l'amore platonico e il *Simposio*; la bellezza; il *Fedro*; la *Repubblica*, lo stato ideale, la giustizia, il comunismo platonico; i gradi della conoscenza e l'educazione del filosofo; il mito della caverna e i suoi significati; l'arte (elementi essenziali); il *Timeo*.

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

Testi: Dalla *Repubblica*: Il mito della caverna (T10 pag 274)
Dal *Fedro*: La follia amorosa e i suoi effetti sull'anima (fotocopia/tresto su classroom)
Dal *Simposio*: Il mito degli androgini (T4 pag. 267)

Conferenza in streaming sul Fedro di Platone - Centro Asteria, prof. G.Girgenti

Visione del film *The Truman Show*

• Aristotele

Il contesto storico; la vita e gli scritti; il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere; la suddivisione delle scienze; la metafisica, l'essere, la sostanza, la dottrina del divenire, atto e potenza; le quattro cause; la critica alle idee platoniche (in sintesi); la fisica e la cosmologia; la concezione aristotelica di Dio; la logica (concetti, proposizioni, sillogismo; induzione e deduzione); l'anima e le sue funzioni; sensibilità, immaginazione e intelletto; intelletto attivo e intelletto passivo; l'etica (virtù etiche e dianoetiche; l'amicizia); la politica (elementi fondamentali).

Testi: dall' *Etica Nicomachea*: Sullamicizia (testo classroom)
dalla *Politica*: L'uomo come zoón politikón (pag 354)

• La filosofia nell'età ellenistica: stoicismo, epicureismo, scetticismo

Il contesto storico-culturale. La nuova sensibilità ellenistica. La filosofia nelle scuole.

Lo stoicismo: la fisica, l'etica; i paradossi logici

L'epicureismo: la fisica, l'etica.

Lo scetticismo: finalità ed elementi essenziali.

La scienza nell'età ellenistica: elementi essenziali

Testi: D.Laerzio, da *Vite dei filosofi*: L'ideale del saggio stoico (caricato su Classroom)

PROGRAMMA SVOLTO DI ED. CIVICA

- Il problema del rapporto leggi di natura e leggi positive nell'età della sofistica: le posizioni di Trasimaco, Callicle, Ippia e Antifonte. La legge è giustizia? L'Antigone di Sofocle
- Lo stato giusto: caratteri dello stato platonico e suoi limiti
- La riflessione sulla giustizia in Aristotele: giustizia distributiva, giustizia correttiva, equità.

Data	03/06/21	Firma docente	Fulvia Vercellini
------	----------	---------------	-------------------