

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina ¹	Storia dell'Arte				
Classe	3°AU	Indirizzo	Liceo delle Scienze Umane	Anno scolastico	2020-21
Docente	Calabresi Giuseppina				

TESTI IN ADOZIONE

G. NIFOSI', L'ARTE SVELATA, VOL. C, DAL RINASCIMENTO AL MANIERISMO, EDITORI LATERZA.

PROGRAMMA SVOLTOIl Gotico

Lo sviluppo delle arti tra XII e XIII secolo

La nascita del Gotico in Francia: tecniche e forme

Cattedrali nell'Ile-de-France

Opere:

Chiesa abbaziale di Saint-Denis a Parigi

Notre-Dame a Parigi

Architettura cluniacense e cistercense

Il Gotico temperato in Italia

Opere:

Abbazia di Fossanova

Basilica di San Francesco, Assisi

Il Duomo di Milano

Giotto, il pittore della modernità: biografia

Assisi: dalla <<prima maniera>> alla commissione per le Storie di San Francesco

Il Crocifisso di Santa Maria Novella, Firenze

La Cappella degli Scrovegni, Padova

Il Rinascimento: introduzione e caratteri generali

Il primo Rinascimento:

Brunelleschi (architettura); Donatello (scultura); Masaccio (pittura)

Il Rinascimento nel centro Italia:

Piero della Francesca e Botticelli

Il Rinascimento maturo:

Leonardo e Michelangelo

Educazione Civica (ore 3)

La città rinascimentale come luogo di rinnovo sociale, urbanistico e architettonico, specchio di leggi e regole (regolamenti edilizi, bandi di concorso per artisti e architetti).

Data	11/06/2021	Firma docente	Giuseppina Calabresi
------	------------	---------------	----------------------

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.