



istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA				
Classe	1 [^] BAP	Indirizzo	SCIENZE APPLICATE	A n n o scolastico	2020/2021
Docente	Zaffaroni Valentina				

TESTI IN ADOZIONE

L'emozione della lettura vol. C EPICA, M. Novelli e G. Iannaccone, Giunti T.V.P. editori

L'emozione della lettura vol. A NARRATIVA (consigliato), M. Novelli e G. Iannaccone, Giunti T.V.P. editori

Il buon uso dell'italiano, C. Savigliano, De Agostini scuola

PROGRAMMA SVOLTO

GRAMMATICA

- ✓ I suoni e le lettere dell'italiano
- ✓ Analisi grammaticale: le parti del discorso variabili (articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo) e invariabili (avverbio, preposizione)
- ✓ Il lessico
- ✓ Le relazioni di significato tra le parole
- ✓ La strutturazione delle parole
- ✓ L'ortografia e la punteggiatura
- ✓ La frase minima
- ✓ Le espansioni della frase minima
- ✓ Attributo, apposizione, complemento oggetto, complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto
- ✓ I principali complementi indiretti

NARRATIVA

- ✓ Struttura e caratteristiche del testo narrativo
- ✓ Le categorie narratologiche: tempo e spazio; fasi narrative; il narratore e il punto di vista; i personaggi
- ✓ I principali generi letterari: fiaba, favola e novella; fantastico, fantasy, romanzo distopico e fantascienza; il giallo e l'horror; la narrativa sociale; la narrativa storica; la narrativa umoristica; la narrativa d'introspezione; la narrativa di formazione

Letture dei seguenti testi dall'antologia:

Il primo ballo
Marcovaldo al supermarket

MO 15.15



istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco



Calandrino lapidato
La lupa
Raperonzolo
Marisoles la figlia del diavolo (dispensa della docente)
Gustasp e Ketaiuna (dispensa della docente)
L'uomo dalle due identità
La bara di Dracula
Il treno ha fischiato
Vita standard di una telefonista
Un monastero misterioso

Letture integrali dei seguenti testi:

Una storia semplice, L. Sciascia
Il figlio di Noè, E.E. Schmitt
Oscar e la dama in rosa, E.E. Schmitt
La masseria delle allodole, A. Arslan
Ciò che inferno non è, A. D'Avenia
Le notti bianche, F. Dostoevskij
Marcovaldo, I. Calvino
Cuore, E. De Amicis
Alexandros – Il figlio del sogno/ Le idi di Marzo, V.M. Manfredi

EPICA

- ✓ Mito ed epos
- ✓ La Bibbia
- ✓ L'epopea di Gilgamesh
- ✓ Il mito greco e romano
- ✓ I poemi omerici
- ✓ L'epica romana: Virgilio
- ✓ Caratteristiche del testo epico: formule, epiteti, patronimici

Letture dei seguenti testi dall'antologia:

Una forza sovrumana: Sansone
L'amara verità di Utanapishtim
Piramo e Tisbe
Iliade: il proemio
La contesa tra Achille e Agamennone
L'incontro tra Diomede e Glauco
Ettore e Andromaca
La morte di Patroclo
Il duello tra Achille ed Ettore
C'è fine anche al dolore: Achille e Priamo
Odissea: il proemio
L'incontro tra Odisseo e Nausicaa
Polifemo
L'incontro con Circe
La discesa agli Inferi: Tiresia e Achille
La strage dei proci
L'abbraccio di Penelope
Eneide: il proemio



istituto superiore "g. terragni" – olgiate comasco



Il dialogo impossibile tra Enea e Didone
La discesa di Enea agli Inferi
Eurialo e Niso
Il duello fra Turno ed Enea

PRODUZIONE SCRITTA

Suddivisione di un testo in sequenze
Individuazione della tipologia delle sequenze
Il riassunto

EDUCAZIONE CIVICA

A fronte delle prime tre letture proposte ("Il figlio di Noè", "Una storia semplice" e "Oscar e la dama in rosa"), di cui è stata condivisa l'analisi in classe, e della visione del film "Matilda 6 mitica" (1996) di Danny DeVito sono state affrontate e discusse le seguenti tematiche:

- ✓ L'istruzione come diritto e come dovere
- ✓ Consapevolezza e responsabilità nell'esercizio della cittadinanza
- ✓ Accesso e ostacoli in ambito sociale, familiare e storico alla fruizione del diritto all'istruzione.

L'assimilazione dei contenuti è stata verificata attraverso un test scritto.

Data	07 giugno 2021	Firma docente	
------	----------------	---------------	--