

**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina ¹	STORIA E GEOGRAFIA				
Classe	1[^] AAP	Indirizzo	Liceo delle scienze applicate	Anno scolastico	2020/2021
Docente	Luciotti Francesco				

TESTI IN ADOZIONE

M. Bettini, M. Lentano, D. Puliga, *Lontani vicini*, vol. 1, Edizioni Scolastiche B. Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

- **Ricostruire e spiegare il passato** (fonti e dati, il lavoro storiografico, le coordinate spazio-temporali, metodi di misurazione, la periodizzazione)
- **Unità introduttiva. La preistoria.**
 - Lezione 1. La nascita di una nozione. L'omnizzazione, ovvero il nostro passato remoto.
 - Lezione 2. Tracce di umanità. Il Paleolitico e l'alba della civiltà.
 - Lezione 3. L'invenzione dell'agricoltura. Il Neolitico e la transizione alla civiltà urbana
- **Unità 1. LE ORIGINI DELLA STORIA. POPOLI E CULTURE DEL VICINO ORIENTE**
 - I Sumeri e l'origine della civiltà mesopotamica - La "scoperta" della scrittura - L'impero degli Accadi - Il nuovo grande impero di Babilonia - Cultura e religione dei popoli mesopotamici – FONTE: Il Codice di Hammurabi / Lo stendardo di Ur – MEMORIA CULTURALE: quando il mondo imparò a scrivere
 - **L'Egitto dei faraoni.** Un fiume, un paese. La società e il suo sovrano. Il cielo degli egizi. Una storia lunghissima. L'arte e la sua funzione religiosa. La letteratura e le conoscenze scientifiche.
 - **Gli hittiti. Gli assiri e l'Impero neobabilonense. I persiani.**
 - **Fra cielo e terra. L'enigmatica storia degli ebrei**
 - **Dalla Terra di Canaan all'Atlantico. Storia, economia e cultura dei Fenici**
- **Unità 2. L'ALBA DELLA GRECIA. L'EGEO FRA II E I MILLENNIO A.C.**
 - Creta** e le origini della cultura greca. Una civiltà palaziale. Mito, arte e cultura a Creta. Il senso dei luoghi: il palazzo di Cnosso, dove il mito incrocia la storia.
 - Origine e caratteri della civiltà micenea.** Le scoperte archeologiche e la lineare B. La fine della civiltà micenea e il "Medioevo ellenico"
 - Un nuovo inizio. L'età greca arcaica e l'origine della polis.** La svolta dell'VIII secolo a.C. Polis e politica: lo spazio dell'identità e della cittadinanza. Le forme di governo nella polis arcaica.
 - L'epopea della seconda colonizzazione.** Poca terra per molti uomini: la necessità di partire. L'organizzazione delle colonie. Le conseguenze della colonizzazione. GEOSTORIA. Ieri e oggi: Sicilia e Magna Grecia
 - Il cielo dei greci. Divinità e santuari di una religione panellenica.** La religione greca. Santuari e giochi. Il senso dei luoghi: i greci e l'oracolo di Delfi, ombelico del mondo
- **Unità 3. SPARTA, ATENE E LE GUERRE PERSIANE**
 - Società e politica a Sparta.** La struttura sociale e le istituzioni di Sparta. L'educazione dei giovani spartani
 - Atene e il cammino verso la democrazia.** Alle origini della polis. Solone, il riformatore. Pisistrato, il tiranno illuminato. Clistene e l'alba della democrazia
 - Lo scontro tra greci e persiani.** I persiani verso l'Occidente. La rivolta ionica e la risposta di Dario. La I guerra persiana. La II guerra persiana
- **Unità 4. I GRECI E IL MONDO. DALL'EGEMONIA ATENIESE ALL'IMPERO MACEDONE**
 - L'Età di Pericle.** Atene, Sparta, la Persia: tre attori nel mondo greco. La libertà e la potenza: l'Atene di Pericle. Ricchezza e nuovi spazi urbani: il volto della polis egemone. Il senso dei luoghi: l'acropoli di Atene: una vetrina per la democrazia.
 - L'età classica della Grecia.** Arte, pensiero e cultura nell'Atene del V secolo a.C. La politica e la parola. Educare i futuri ateniesi. La misura e la bellezza: scienze, storia e arti nel V secolo a.C. Il teatro, specchio della città.
 - La guerra totale. Sparta, Atene e la guerra del Peloponneso.** Il mondo greco lacerato. L'ulteriore allargamento del conflitto e la sconfitta di Atene

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



Il dominio spartano e l'effimera parabola di Tebe. Il gigante fragile. La breve egemonia tebana e le nuove forme della guerra.

Fino ai confini del mondo. L'avventura di Alessandro Magno. Una nuova potenza: la Macedonia. Dal Mediterraneo all'India: le conquiste di Alessandro Magno.

L'eredità di Alessandro. I regni ellenistici. La cultura ellenistica.

- Unità 5. NASCITA E INFANZIA DI UNA CITTA'. ROMA E L'ITALIA

Un mosaico di popoli: l'Italia all'inizio del I millennio a.C.

I signori dei metalli: storia e cultura degli Etruschi. Ascesa e declino della civiltà etrusca. Vivere e morire nella cultura etrusca. Il senso dei luoghi: la necropoli di Tarquinia

Le origini di Roma. Una capanna sul Palatino. Fra leggenda e storia: i sette re. Le forme del potere. FONTE: da Plutarco, *Vita di Romolo*: "Il *mundus*: le origini di una città plurale". GEOSTORIA: il dono del Tevere: coordinate geografiche di una fondazione.

Società e religione al tempo dei re. Una città di padri: i patrizi. Una città di padri: il *pater familias*. Lo spazio delle donne. Fra uomini e dèi.

Le nuove forme del potere: magistrature e assemblee. L'organizzazione della repubblica. Cittadini e no: il conflitto fra patrizi e plebei. Il sistema delle centurie e il voto dei comizi. Le altre assemblee popolari. FONTE: da Tito Livio, *Storia di Roma*, II, 32: l'apologo di Menenio Agrippa.

- Unità 6. L'ORIZZONTE MEDITERRANEO. ROMA E LA COSTRUZIONE DELL'IMPERO

L'espansione nel Lazio e nell'Italia meridionale. La conquista del Lazio e lo scontro con i Galli. La conquista dell'Italia centro-meridionale (guerre sannitiche, guerra contro Taranto e Pirro).

L'impero flessibile. Strumenti e forme del dominio romano in Italia. Gli artefici della conquista: l'esercito romano. Strade, colonie, municipi: le forme del dominio romano. Il senso dei luoghi: i Romani e la via Appia: dove arriva il potere

Il nemico assoluto: un secolo di guerre contro Cartagine. Cartagine e Roma, un confronto nel Mediterraneo. La I guerra punica e la nascita delle province romane. Annibale e la II guerra punica.

Roma alla conquista dell'Oriente. Verso l'Oriente mediterraneo. Il terribile anno 146 a.C. (terza guerra punica e distruzione di Cartagine)

EDUCAZIONE CIVICA

- Gli obiettivi globali per lo sviluppo sostenibile (obiettivi 12, 13, 14, 15). Il territorio e i suoi abitanti: il debito con la Terra; emergenze planetarie. Sviluppo sostenibile - Il problema dell'inquinamento di aria, acqua, suolo. Lo smaltimento dei rifiuti tossici. Misure da adottare per uno sviluppo sostenibile
- Progetto "Mani tese": "L'acqua: e chi se la beve?"

Data	09 giugno 2021	Firma docente	F.to Francesco Lucietti
------	-----------------------	---------------	--------------------------------