



PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ¹	STORIA DELL'ARTE				
Classe	4°BU	Indirizzo	SCIENZE UMANE	Anno scolastico	2019-2020
Docente	GIUSEPPINA CALABRESI				

TESTI IN ADOZIONE

G. NIFOSI', L'ARTE SVELATA, VOL. 2, LATERZA EDITRICE.

PROGRAMMA SVOLTO

Il Gotico

Lo sviluppo delle arti tra XII e XIII secolo
La nascita del Gotico in Francia: tecniche e forme
Cattedrali nell'Ile-de-France

Opere:

Chiesa abbaziale di Saint-Denis a Parigi

Notre-Dame a Parigi

Architettura cluniacense e cistercense

Il Gotico in Italia

Architettura francescana e domenicana

Opere:

Abbazia di Fossanova

Basilica di San Francesco, Assisi

Giotto, il pittore della modernità: biografia

Assisi: dalla <<prima maniera>> alla commissione per le Storie di San Francesco

Il Crocefisso di Santa Maria Novella, Firenze

La Cappella degli Scrovegni, Padova

Il Rinascimento: _introduzione e _caratteri generali

Il Rinascimento a Firenze: Brunelleschi (architettura); Donatello (scultura); Masaccio (pittura)

Il Rinascimento nel centro Italia: Piero della Francesca e Botticelli

Il "secondo" Rinascimento: architettura, scultura e pittura

Leonardo, Raffaello e Michelangelo

Caravaggio

Biografia e opere

Data	12/06/2020	Firma docente	GIUSEPPINA CALABRESI
------	------------	---------------	----------------------

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.