


	liceo scientifico statale "g. terragni" – olgiate comasco			
	PROGRAMMA SVOLTO			

Disciplina ¹	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE				
Classe	3°C	Indirizzo	Scientifico	Anno scolastico	2019-20
Docente	Maria Grazia Costa				

TESTI IN ADOZIONE

G. Nifosì- L'arte svelata- Dal Rinascimento al Manierismo- editori Laterza

Emilio Morasso-Disegno-Volume unico-Edizioni Electa Scuola

PROGRAMMA SVOLTO

DISEGNO

- introduzione alle assonometrie oblique e ortogonali
- assonometrie oblique: cavaliera rapida, cavaliera militare aerea, assonometria monometrica
- assonometria ortogonale isometrica e dimetrica (in DAD)

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare un programma per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

STORIA dell'ARTE

- Gotico Internazionale. Lombardia e Veneto: Pisanello e Gentile da Fabriano
- Il concorso del 1401: Brunelleschi e Ghiberti
- il Rinascimento: Brunelleschi: la cupola di Santa Maria del Fiore, lo Spedale degli Innocenti, la Sagrestia Nuova
- La fusione a cera persa
- Donatello
- Masaccio
- Il primo rinascimento fiorentino: Ghiberti, Nanni di Banco, Jacopo della Quercia
- Il Rinascimento fiammingo
- Paolo Uccello, Beato Angelico, Filippo Lippi e Domenico Veneziano
- Michelozzo e Leon Battista Alberti
- I palazzi rinascimentali
- Piero della Francesca
- Milano sforzesca e la Lombardia
- Botticelli, Perugino, Verrocchio e Pollaiuolo
- A. Mantegna
- A. da Messina

In DAD

- il Neoplatonismo: Botticelli
- G. Bellini e il colore dei veneti
- la città rinascimentale
- il Rinascimento maturo e la maniera moderna: Bramante .
- Mappe concettuali e analisi di alcune opere con approfondimenti.

Data		Firma docente	
------	--	---------------	--