



Disciplina ¹	ITALIANO				
Classe	II B	Indirizzo	SCIENZE UMANE	Anno scolastico	2019/2020
Docente	FIGINI NADIA				

TESTI IN ADOZIONE

Iannacone- Novelli, "L'emozione della lettura" narrativa + epica + poesia + Origini della letteratura, edizione Giunti TVP

Manzoni, "I Promessi Sposi" edizione a scelta

PROGRAMMA SVOLTO

Presentazione sintetica del periodo romantico e della questione della lingua italiana

Manzoni: vita e opere

- analisi integrale de "I Promessi Sposi" (alcune parti in forma di riassunto)

EPICA

Eneide: - proemio I vv. 1-11, costruzione del testo latino con traduzione italiana a fronte

- riassunto dei primi 3 canti
- IV, vv. 1-89
- IV vv.305-310; vv. 442-450 traduzione del testo latino con versione italiana a fronte
- riassunto dei canti V, VI, VII
- libro VII, vv.286-340
- riassunto dei canti VII, VIII, IX
- libro IX, vv.314-449
- libro IX vv 438-449 traduzione del testo latino con versione italiana a fronte
- riassunto dei canti X, XI, XII

POESIA

L'uso delle rime e del numero delle sillabe nella costruzione di un testo poetico

Il ritmo, lento e veloce

Il lessico poetico

Le figure retoriche di suono: allitterazione, paronomasia, onomatopea

Le figure retoriche di posizione: anafora ed epifora, anadiplosi, poliptoto, chiasmo, climax, parallelismo, enumerazione, anastrofe, iperbatto.

Le figure retoriche di pensiero: antitesi, ossimoro, apostrofe, similitudine, personificazione, metonimia, sinestesia, litote, iperbole.

La metafora

Il sonetto

"San Martino" **Carducci**

¹ Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



PROGRAMMA SVOLTO

"Aquilone" **Pascoli**

"Infinito" **Leopardi**

"A mia moglie" **Saba**

"Sotto il cielo di aprile la mia pace" **Penna**

"E' durato poco" **Maraini**

"I ragazzi che si amano" **Prevert**

LETTERATURA DELLE ORIGINI

La nascita delle lingue romanze

Il Placito Capuano

La nascita della poesia religiosa: Il Cantico delle Creature di **S. Francesco**

La lirica provenzale: "Quando erba nuova e nuova foglia nasce" di **Bernart de Ventadorn**

La chanson de geste: "La morte di Orlando"

Il romanzo cortese: il ciclo bretone

La scuola poetica siciliana: "Meravigliosamente" **Lentini**

"Amor ch'è un desio che ven da core" **Lentini**

Il passaggio dalla poesia siciliana a quella toscana

Ogni alunno ha scelto una poesia della letteratura provenzale e ne ha presentato l'analisi.

LIBRI LETTI

- "Mio fratello rincorre i dinosauri", **Mazzariol**
- "Le idi di marzo", **Manfredi**
- "Un infinito numero", **Vassalli**
- "Bianca come il latte, rossa come il sangue", **D'Avenia**
- "Le nebbie di Avalon", **Zimmler**

Ogni alunno ha presentato in modo autonomo nella forma, un lavoro sul lockdown

Per tutto l'anno scolastico si è continuato con la produzione di testi scritti secondo la tipologia dell'argomentazione.

Data	08/06/2020	Firma docente	f.to Figini Nadia
------	------------	---------------	-------------------