



**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	<b>FRANCESE</b>			
Classe	<b>2 AL</b>	Indirizzo	<b>LINGUISTICO</b>	Anno scolastico <b>2019/2020</b>
Docente	<b>SASSO CATERINA, NÉVORET SANDRINE</b>			

**TESTI IN ADOZIONE**

AA.VV., *Alter Ego +*, Hachette.

Jamet, Sattler, Fourment-Berni Canani, *Côté grammaire, côté lexique*, Mondadori Education.

**PROGRAMMA SVOLTO**

<b>Contenuti grammaticali</b>	
Il verbo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• casi particolari dei verbi del I gruppo</li> <li>• passé composé : formazione, uso, scelta dell'ausiliare</li> <li>• passé composé : l'accordo del participio passato con <i>avoir</i> e con <i>être</i></li> <li>• imperfetto</li> <li>• futuro semplice</li> <li>• condizionale presente</li> </ul>
Il nome	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pronomi personali : forma tonica</li> <li>• pronomi riflessivi</li> <li>• pronomi COD e COI</li> <li>• pronomi <i>y</i> e <i>en</i></li> <li>• pronomi relativi semplici <i>qui, que, dont, où</i></li> <li>• comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza</li> <li>• avverbi</li> <li>• presentativi: <i>voici/voilà, il y a, c'est/ce sont</i></li> <li>• preposizioni e complementi</li> <li>• aggettivi dimostrativi</li> <li>• pronomi dimostrativi</li> <li>• pronomi possessivi</li> </ul>
La frase	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interrogativa: inversione</li> </ul>
Altro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere la durata e la frequenza</li> <li>• collocare un evento nel tempo</li> <li>• esprimere il possesso</li> </ul>

<sup>1</sup> Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



**PROGRAMMA SVOLTO**

<b>Contenuti lessicali e obiettivi comunicativi</b>		
Parlare dell'amicizia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'amicizia e le relazioni umane</li> <li>• qualità e difetti della personalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere una persona: il suo carattere, i suoi difetti e le sue qualità</li> <li>• descrivere un rapporto amichevole</li> </ul>
Parlare delle relazioni di vicinato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i rapporti di vicinato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere i propri vicini</li> <li>• evocare cambiamenti positivi</li> </ul>
Parlare di un incontro d'amore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'amore e le sue fasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare un incontro d'amore</li> <li>• raccontare le conseguenze dell'incontro</li> </ul>
Parlare di un'esperienza di studio all'estero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli studi in Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere il programma Erasmus</li> <li>• raccontare un'esperienza di stage</li> </ul>
Orientarsi nel mondo del lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il mondo del lavoro</li> <li>• qualità professionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un annuncio di lavoro</li> <li>• indicare le qualità richieste per un lavoro</li> <li>• redigere un CV</li> <li>• redigere una lettera di motivazione</li> </ul>
La Francia vista dagli altri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le condizioni di vita e la mentalità di un paese</li> <li>• le percentuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di un paese e dei suoi abitanti</li> <li>• parlare degli stereotipi legati alla nazionalità</li> <li>• comprendere ed esprimere percentuali e dati statistici</li> </ul>

**PROGETTO LIBRI:** ascolto dell'audio libro di **"Le Petit Prince"** di Antoine de Saint-Exupéry, con scheda libro, riassunto e commento.

**MADRELINGUA:** oltre ad esercizi di fonetica, sono stati trattati i seguenti argomenti ; mes amis, mes voisins, la solidarité, les restos du coeur, la vie amoureuse, les monuments de Paris, le coronavirus, les bébés du programme Erasmus, mon job d'été, chez la voyante, le monde dans six mois, l'alimentation des français, une recette de cuisine, "Les malheurs de Sophie" de la Comtesse de Ségur, les stéréotypes sur les français, les régions françaises.

Data	08.06.2020	Firma docente	Caterina Sasso e Sandrine Névoret
------	------------	---------------	-----------------------------------