



**PROGRAMMA SVOLTO**

Disciplina <sup>1</sup>	MUSICA				
Classe	1 <sup>^</sup> AU	Indirizzo	<b>SCIENZE UMANE</b>	Anno scolastico	<b>2019/2020</b>
Docente	<b>ROSSELA LIBERTI</b>				

**TESTI IN ADOZIONE**

" **La musica. Forme, generi e stili. Guide all'ascolto** ", ( **M.G. Sità/ A. Vaccarone** ), ediz. Zanichelli.

**PROGRAMMA SVOLTO**

ARGOMENTI TRATTATI

- La canzone: struttura, contenuti, finalità, generi.  
 Ruolo socio-politico della canzone.

L'arrangiamento e la traduzione delle canzoni, che deve rispettare contenuto, metrica, sonorità dell'originale. L'importanza della comprensione del testo, per un "ascolto attivo" della canzone, riconoscerne i contenuti, per poterli condividere o meno; affinare la capacità di scegliere cosa si vuole ascoltare e cosa no, cosa ci rappresenta e cosa no.

Per questo obiettivo, è stato dato ampio spazio all'analisi del testo di alcune canzoni proposte dalle alunne e dagli alunni stessi, cui è sempre seguito un dibattito di classe; diverse di queste canzoni sono state anche cantate in classe:

- " Chiasso " ( Random )
- " Hight hopes " ( Panic at the disco )
- " See you again " ( wiz khalifa )
- " How could you leave us? " ( NF )
- "Reset" ( gionnyscandal)
- " Cin cin " ( Alfa )
- " Broken smile " ( Lil Peep )
- " Generale " ( F. De Gregori )
- " Fake love " ( BTS )
- " Tempo al tempo " ( Alfa )
- " Il bacio di Klimt " ( E. Aloia )

CANZONI PROPOSTE DALL'INSEGNANTE, RELATIVE AD ARGOMENTI DIVERSI

- " Amore che vieni, amore che vai " ( F. De Andrè )
  - " What a wonderful world " ( G. Douglas - G.D. Weiss ) versione originale e cover dei " Ramones "
  - " Io sono l'altro " ( N. Fabi )
  - " I got rythm " da " Un americano a Parigi " ( G. Gershwin )
- Quiz musicale a squadre.

1 Per le cattedre che prevedono l'insegnamento di più discipline nella stessa classe (es. Italiano e Latino, Filosofia e Storia), si dovrà compilare una "relazione finale" per ciascuna di esse.



## PROGRAMMA SVOLTO

- " Beautiful that way " ( N. Piovani/ Noa )
- " La vita è bella " ( N. Piovani )
- " Save a prayer " ( Duran Duran ).

- Il canto nel *coro-classe*.  
Esercizi per una corretta respirazione ed emissione vocale.

### CANZONI CANTATE/STUDIATE

- " Someone like you " ( Adele )
- " This is the greatest show " (Pasek&Paul/R. Lewis )
- " Last Christmas " ( Wham )
- " A Natale puoi " ( F. Vitaloni )
- " Santa tell me " ( A. Grande )
- " La canzone del marinaio " dal film " I pirati dei Caraibi ", per collaborazione con laboratorio di Teatro dei miti.
- " All Of me " ( J. Legend )
- " Perfect " ( E. Shiran )
- " Uptown funk " ( B. Mars )
- " Baiana " ( Barbatuquès )
- " We are the world " ( M. Jakson )

- Movimenti base di *body percussion*.
- Il Musical. La figura del performer. Viisto in classe il musical " GREASE " ( R. Kleiser ).
- Il film musicale.
- La colonna sonora cinematografica. Visto in classe il film " Les choristes. I ragazzi del coro " ( di C. Barratier ).
- Cenni sull'opera lirica. Confrontato musical e opere liriche già viste dai ragazzi.

### IN DAD:

- Il pezzo pianistico romantico: F. Chopin
- Il canone e l'ostinato.
- Il concerto barocco: J.S. Bach
- Lo stile ungherese/zigano nell'Europa dell'800: J. Brahms
- La Suite barocca: Bach.

### EVENTI PARTICOLARI

- Giornata contro il surriscaldamento globale.
- Giornata dei diritti civili: organizzato una piccola coreografia per *flash mob*, cantando " We are the world " ( M. Jackson ).
- Giornata della memoria: shoa, persecuzione degli ebrei in Italia, " binario 21 ", " Viaggio della memoria ", film " La vita è bella " di Benigni vincitore di premi Oscar. Ascoltato colonna sonora " Beautiful that way " cantata da Noa e la versione italiana cantata da Benigni.
- Festival di Sanremo: evento di costume, cantanti/artisti e personaggi, contenuti socio-politici.



**IN DAD:**

- Giornata internazionale della Donna: omaggio alle grandi donne che hanno fatto la storia della musica: Maria Callas, Billie Holiday, Joan Baez, WhitneyHuston, Madonna, Amy Winehouse, Lady Gaga.
- Giornata mondiale della poesia: poesia e musica, G. Rodari / S. Endrigo, nell'album " Ci vuole un fiore ".
- Le canzoni che hanno vinto l'Oscar come miglior canzone o ricevuto la nomination.
- " LA SCUOLA MI MANCA PERCHE'... ": progetto pubblicato sul sito della scuola, con foto e frasi degli alunni, in risposta al quesito posto in chiusura scuole.

Data	08/06/20	Firma docente Rossella Liberti	
------	----------	-----------------------------------	--